"ЗАТВЕРДЖЕНО"
НА ЗАСІДАННІ ВЧЕНОЇ РАДИ

Голова Вченої ради
"28" 05 2024 р.

Міністерство освіти і науки України
Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

# НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки **магістра**
галузі знань **01 Освіта/Педагогіка**
спеціальність **014 Середня освіта**
предметна спеціальність **014.12 Мистецтво. Образотворче мистецтво**

Освітньо-професійна програма **Середня освіта (Образотворче мистецтво)**

Форма навчання: **денна**
Освітній ступінь: **магістр**
Термін навчання: **1 рік 4 місяці**
На базі: **освітнього ступеня бакалавра**
Освітня кваліфікація: **магістр середньої освіти**
Професійна кваліфікація: **вчитель образотворчого мистецтва закладу загальної середньої освіти**

## I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

| Курси | вересень | | | | | жовтень | | | | | листопад | | | | | грудень | | | | | січень | | | | | лютий | | | | | березень | | | | | квітень | | | | | травень | | | | | червень | | | | | липень | | | | | серпень | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Тижні | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | Р | Р | Р | С | С | С | К | К | | | | В | В | В | В | | | | | | | | | | | | С | С | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| 2 | | | В | В | В | В | | | | | | | Р | С | С | А | А | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

☐ - теоретичне навчання, В - виробнича практика, С - екзаменаційна сесія, А - атестація, К - канікули, Р - підготовка кваліфікаційної роботи

## II. Бюджет часу (в тижнях)

| Курс | Теоретичне навчання | Практика | Сесія | Підготовка кваліфік.роботи | Атестація | Канікули | Всього |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Разом | 35 | 8 | 8 | 4 | 2 | 12 | 69 |
| I | 27 | 4 | 6 | 3 | | 12 | 52 |
| II | 8 | 4 | 2 | 1 | 2 | | 17 |

## III.ПРАКТИКА

| Назва практики | Семестр | Тижні | Кількість кредитів ECTS |
|---|---|---|---|
| **Виробнича** | | | |
| Вирбнича практика (в ЗЗСО) | 2 | 4 | 6 |
| Виробнича практика (в ЗПМО або ЗФПО) | 3 | 4 | 6 |

## IV. АТЕСТАЦІЯ

| Форма атестації | Семестр |
|---|---|
| Кваліфікаційна робота | III |
| Комплексний екзамен: педагогіка, психологія та методика викладання образотворчого мистецтва у закладах освіти | III |

## V. План теоретичних занять

| | Назва дисципліни | Розподіл по семестрах: екзамени | Розподіл по семестрах: заліки | Розподіл по семестрах: курсові роботи | Кредити ECTS | Кількість годин: Загальний обсяг | Аудиторних: Всього | Аудиторних у тому числі: Лекції | Практичні | Семінарські | Лабораторні | Самостійна робота | Розподіл по курсах і семестрах (годин на тиждень): 1 курс, семестр 1 (число навчальних тижнів 14) | 1 курс, семестр 2 (13) | 2 курс, семестр 3 (8) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| | **ОБОВ'ЯЗКОВІ ДИСЦИПЛІНИ** | | | | | | | | | | | | | | |
| ОК 01 | Ділова іноземна мова | 1 | | | 5 | 150 | 50 | | 50 | | | 100 | 3,5 | | |
| ОК 02 | Філософія мистецтва | 1 | | | 3 | 90 | 30 | 14 | 16 | | | 60 | 2 | | |
| ОК 03 | Академічна риторика | 1 | | | 3 | 90 | 30 | 14 | 16 | | | 60 | 2 | | |
| ОК 04 | Творчий рисунок | 2, 3 | 1 | | 6 | 180 | 60 | 4 | | | 56 | 120 | 2 | 1 | 2 |
| ОК 05 | Творчий живопис | 3 | 1 | | 7 | 210 | 70 | 6 | | | 64 | 140 | 2,5 | 1 | 2 |
| ОК 06 | Цифровий рисунок | | 1 | | 3 | 90 | 30 | 4 | 4 | | 22 | 60 | 2 | | |
| ОК 07 | Мистецька педагогіка | 2 | | | 3 | 90 | 30 | 14 | 16 | | | 60 | | 2,5 | |
| ОК 08 | Цифрова скульптура | | 2 | | 3 | 90 | 30 | 4 | 4 | | 22 | 60 | | 2,5 | |
| ОК 09 | Методика викладання образотворчого мистецтва у закладах освіти | 2 | | | 3 | 90 | 30 | 14 | 16 | | | 60 | | 2,5 | |
| ОК 10 | Цифровий живопис | | 1 | | 3 | 90 | 30 | 4 | 4 | | 22 | 60 | 2 | | |
| ОК 11 | Цивільний захист та охорона праці | | 2 | | 3 | 90 | 30 | 14 | 16 | | | 60 | | 2,5 | |
| ОК 12 | Методологія наукових досліджень та академічна доброчесність | | 1 | | 3 | 90 | 30 | 14 | 16 | | | 60 | 2 | | |
| **РАЗОМ** | | | | | **45** | **1350** | **450** | **106** | **158** | | **186** | **900** | **18** | **12** | **4** |
| **Дисципліни вільного вибору студента** | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВВ 01 | Дисципліна вільного вибору | | 3 | | *4* | *120* | *40* | | | | | *80* | | | *3,5* |
| ВВ 02 | Дисципліна вільного вибору | | 2 | | *4* | *120* | *40* | | | | | *80* | | *3* | |
| ВВ 03 | Дисципліна вільного вибору | | 3 | | *4* | *120* | *40* | | | | | *80* | | | *3,5* |
| ВВ 04 | Дисципліна вільного вибору | | 2 | | *4* | *120* | *40* | | | | | *80* | | *3* | |
| ВВ 05 | Дисципліна вільного вибору | | 3 | | *4* | *120* | *40* | | | | | *80* | | | *3,5* |
| ВВ 06 | Дисципліна вільного вибору | | 3 | | *4* | *120* | *40* | | | | | *80* | | | *3,5* |
| | **Практична підготовка** | | | | **12** | **360** | | | | | | **360** | | | |
| ОК 13 | Вирбнича практика (в ЗЗСО) | 2 | | | 6 | 180 | | | | | | 180 | | | |
| ОК 14 | Виробнича практика (в ЗПМО або ЗФПО) | 3 | | | 6 | 180 | | | | | | 180 | | | |
| | **Атестація** | | | | **9** | **270** | | | | | | **270** | | | |
| | **Разом (кредитів)** | | | | **90** | **2700** | **730** | | | | | **1970** | **18** | **18** | **18** |
| | ***Кількість екзаменів:*** | **10** | | | | | | | | | | | **3** | **4** | **3** |
| | ***Кількість заліків:*** | | **13** | | | | | | | | | | **5** | **4** | **4** |
| | ***Кількість курсових робіт*** | | | | | | | | | | | | | | |

Навчальний план складено відповідно до освітньо-професійної програми магістра за спеціальністю 014 Середня освіта (предметна спеціальність 014.12 Мистецтво. Образотворче мистецтво)

Затверджено на засіданні вченої ради факультету мистецтв (протокол №10 від 24 травня 2024 р.)

Гарант освітньої програми _____ Ольга МУЗИКА

В. о. завідувача кафедри образотворчого мистецтва _____ Ольга МУЗИКА

В. о. декана факультету мистецтв _____ Інна ТЕРЕЩКО

Начальник навчально-методичного відділу _____ Ірина ДЕНИСЮК

Відповідальний за стажування студентів та керівник практик по університету _____ Світлана РОЄНКО

**"ПОГОДЖЕНО"**
**Голова навчально-методичної ради університету** _____

**"ПОГОДЖЕНО"**
**Перший проректор** _____